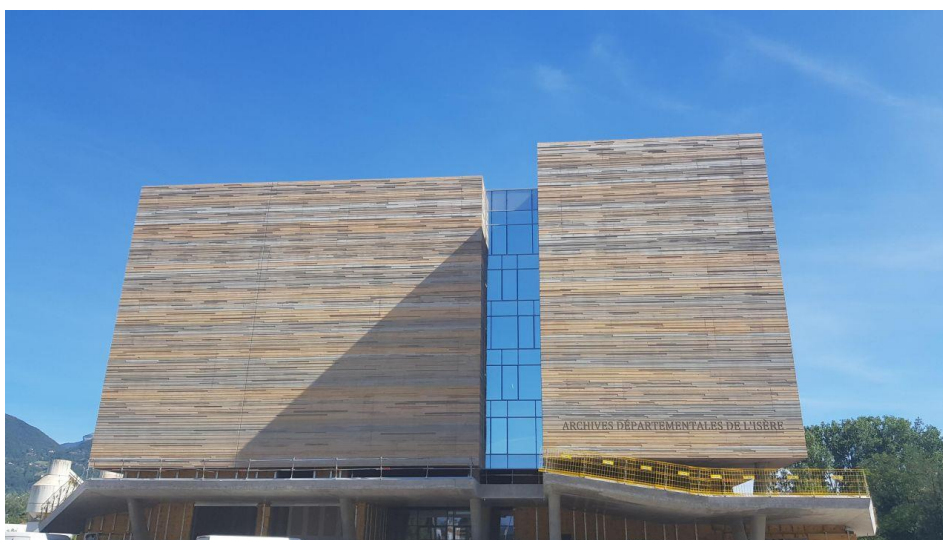


GCC ET SA FILIALE CUYNAT CONSTRUCTION INSCRIVENT UN VAISSEAU MINÉRAL DANS LES PAYSAGES DE L'ISÈRE



Un projet technique et esthétique d'envergure

Lancé en 2015, le projet de chantier du nouveau bâtiment des Archives Départementales de l'Isère répond au besoin de pouvoir accueillir des archives en format papier alors que les archives actuelles souffrent de saturation.

Toutefois, l'archivage et la conservation du papier génèrent un certain nombre de contraintes de stockage. Ainsi, la lumière doit être limitée pour éviter toute dégradation du papier. Quant à l'hygrométrie et aux températures, elles doivent rester constantes.

Par ailleurs, situé à Saint-Martin d'Hères (38) au cœur d'un espace naturel préservé, il était primordial que ce bâtiment d'archives puisse parfaitement s'intégrer dans son environnement tant par ces volumes que par son esthétisme.

C'est à toutes ces contraintes que la filiale grenobloise de GCC, Cuynat Construction, a su répondre en étroite collaboration avec le cabinet d'architecte CR&ON.

Une signature esthétique singulière servie par une grande technicité



Le bâtiment qui doit héberger les Archives Départementales de l'Isère est entièrement pensé pour s'inclure naturellement au sein des paysages dans lesquels il est implanté. Ce véritable vaisseau minéral se compose de quatre monolithes en béton coloré reliés entre eux par des verres réfléchissants. Directement inspirés des montagnes calcaires de la Chartreuse et du Vercors qui entourent Grenoble, ces monolithes évoquent à la fois la roche mais aussi les strates de papier.

Une volonté architecturale qui a nécessité de la part de

Cuynat Construction un travail spécifique sur plusieurs aspects :

- **Un béton tricolore** : le béton présent en façade se décline en trois teintes différentes : ocre, chocolat et béton gris. Afin d'obtenir cet effet et faire en sorte que les teintes ne se mélangent pas mais au contraire se succèdent harmonieusement, le béton a été coulé en strate de 20 cm à 1,20 m d'épaisseur sur la même journée avec des coulages de 6 à 8 heures. Pour être sûr des résultats obtenus, 5 tests sur prototypes ont préalablement été réalisés. Les 83 mètres linéaires de façade sont ainsi coulés en une seule fois.
- **Un aspect en relief** : pour donner de la profondeur à la façade, l'architecte a pensé à concevoir un effet matricé aléatoire. Pour Cuynat Construction, cela a nécessité un travail spécifique de mise en place de matrices en bois en fond de coffrage afin de créer ce motif spécifique.
- **Le sablage** : la façade a été sablée sur environ 10 % de sa surface. Cette technique a permis de positionner une quatrième couleur sur la façade, pour accentuer certaines lignes et renforcer l'aspect de contraste entre ombre et lumière.

Un bâtiment spécifique qui nécessite des réponses adaptées

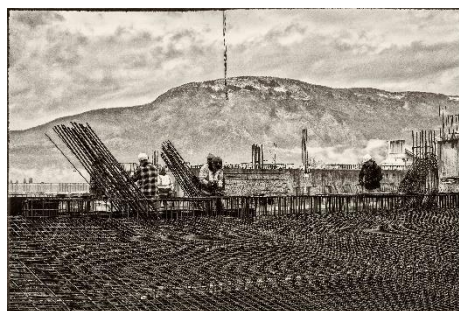
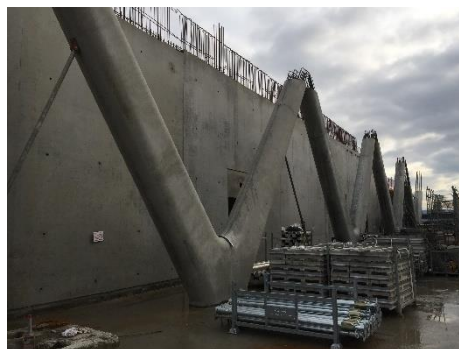
Avec un atrium s'élevant sur plus 22 mètres, le nouveau bâtiment prévu pour abriter les Archives s'étend sur 14 000 m² de planchers. Il compte 83 mètres linéaires de façade pour abriter 70 kilomètres de rayonnages¹.

Afin de permettre une conservation optimale des documents, le bâtiment est conçu avec une double coque qui permet de cumuler plusieurs couches répondant à différentes fonctions :

- Une coque esthétique,
- Un isolant,
- Un mur garantissant l'inertie du bâtiment,
- Une course technique,
- Un mur structurel.

Par ailleurs, le poids considérable des archives (1 300 kgs par m²) nécessite un travail spécifique de soutien. Cela est notamment rendu possible grâce à la présence de poteaux en V et à une structure métallique qui renforcent l'ensemble. Ce dispositif permet aussi de répondre au besoin de résistance à des secousses de plus ou moins grande amplitude puisque le bâtiment des Archives se situe dans une zone sismique.

Afin d'éviter toute fissuration de la façade au fil du temps, Cuynat Construction a aussi travaillé à l'élaboration d'un système permettant de limiter le blocage des pièces qui maintiennent le voile béton et ainsi éviter tout effort et contrainte.



¹ Les propres archives de Cuynat Construction, créé en 1905 et pionnier du béton armé en France, seront transférées dans ce nouveau bâtiment. Soit 1m50 de documents !

Un chantier 100 % BIM

Ce chantier présente la particularité d'être entièrement géré en BIM et cela dès sa conception. Cela permet une meilleure compréhension de l'ouvrage, une meilleure maîtrise de ses particularités ainsi qu'une circulation fluide des informations nécessaires à la bonne réalisation du projet.

Une maquette BIM a ainsi été conçue et les différentes étapes suivies grâce à ce principe, de l'exécution à la finalisation.

À propos du groupe GCC

Le groupe est constitué d'agences et de filiales. Cette organisation permet de conjuguer connaissance du terrain, maîtrise technique et bonne appréhension des attentes clients. Avec ses 45 entités opérationnelles sur l'ensemble du territoire, en Suisse, au Maroc et en Côte d'Ivoire, GCC rassemble près de 2 600 collaborateurs. En moins de 20 ans, ce groupe indépendant a réussi à se hisser dans les 10 premières entreprises du secteur BTP, grâce à son organisation basée sur l'engagement et l'autonomie de ses cadres dirigeants. Avec un chiffre d'affaires de 1 milliard d'€ en 2019, GCC est un groupe solide, audacieux, passionné, avec comme dynamique de développement la connexion et l'humain.

www.gcc-groupe.com et sur



A propos de Cuynat Construction

CUYNAT CONSTRUCTION est une entreprise générale du bâtiment qui existe depuis 1905. C'est une filiale du groupe GCC depuis 2003. Elle est implantée à Saint-Martin-le-Vinoux, (proche de Grenoble) et à Bourg-de-Péage (Proche de Valence). Dirigée par Claude Desrieux, elle réunit une centaine de collaborateurs œuvrant chaque jour pour concevoir, étudier ou réaliser les bâtiments de demain dans le secteur Dauphiné-Savoies.

Contact Presse :

CLC Communications – 01 42 93 04 04

Gilles Senneville – Christelle Grelou – Ingrid Jaunet – Orline Nzuzi

c.grelou@clccom.com – i.jaunet@clccom.com – o.nzuzi@clccom.com